Краснодарский край, город Абинск
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 38 имени А.У. Крутченко
муниципального образования Абинский район

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности
«Читательская грамотность»

Уровень образования: начальное общее образование
Срок реализации: 1 год
Возраст: 6–7 лет
Количество часов: 33 академических часов, в неделю 1 академических часа;

Автор: Грицай Елена Николаевна,

учитель начальных классов МБОУ СОШ №38

г.Абинск
2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование функциональной грамотности является актуальной задачей, стоящей перед современной школой. Умение работать с информацией, выявлять в учебном материале детали, существенные для понимания смысла, умение читать таблицы, схемы, карты, извлекая из них полезную и нужную информацию, способность составлять алгоритмы решения поставленной задачи – все это входит в понятие профессионально успешной личности.

Рабочая программа «Читательская грамотность» составлена на основе Методического пособия для общеобразовательных организаций Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-2 классы», М.: Просвещение, 2019 года. Программа разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 №64100).

Программа содержит комплект кейсов по формированию функциональной (читательской) грамотности, разработанного ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации».

Реализация программы способствует расширению читательских возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя, личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Курс включает проведение занятий 1 час в неделю. Срок реализации 1 год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

4)Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные

Регулятивные:

- формулировать учебную задачу, принимать её, сохранять на протяжении всего занятия, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
-читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи занятия в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы занятия;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); Обучающийся получит возможность научиться:
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на занятии и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы.

Познавательные:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное;

- правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; Обучающийся получит возможность научиться:
- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера;
- участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий

Коммуникативные:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Цель курса: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» соответствуют ФГОС НОО и направленно на решение основной задачи курса — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

и различные виды деятельности (познавательные, практические, поисковые, игровые):

1. Познавательная деятельность: — познавательные беседы; — познавательные игры; — дискуссии; — дидактический театр; — экскурсии.
2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).
3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

- ✓ Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- ✓ Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- ✓ Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- ✓ Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- ✓ Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- ✓ Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- ✓ Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» (1ч.)
Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (2ч.)
Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи» (1ч.)
Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи» (2ч.)

Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» (1ч.)
Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной» (2ч.)
Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» (2ч.)
Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч.)
Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч.)
Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» (2ч.)
Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» (3ч.)
Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» (3ч.)
Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля» (3ч.)
Экскурсия в библиотеку (3ч.)
Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился» (1ч.)
Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился» (2ч.)
Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!» (1ч.)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Тема занятия	Кол-во час.
1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»	1
2	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	2
3	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	1
4	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки	2

	«Бурый и белый медведи»	
5	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	2
6	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	2
7	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2
8	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2
9	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	2
10	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	3
11	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	3
12	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	1
13	Экскурсия в библиотеку	3
14	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	2
15	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	1
16	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	2
17	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	1
	Итого:	**33**

ПРИЛОЖЕНИЕ

МАТЕРИАЛЫ
комплект кейсов по формированию функциональной (читательской) грамотности, разработанного ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации»

Андрей Усачёв
«Умная собачка Соня»
«Королевская дворняжка»

В одном городе, на одной улице, в одном доме, в квартире № 66 жила-была маленькая, но очень умная собачка Соня.

У Сони были чёрные блестящие глаза и длинные, как у принцессы, ресницы и ещё аккуратный хвостик, которым она обмахивалась как веером.

А ещё у неё был хозяин, которого звали Иван Иваныч Королёв.

Поэтому живший в соседней квартире поэт Тим Собакин и прозвал её королевской дворняжкой.

А остальные подумали, что это такая порода. И собачка Соня тоже так подумала.

И другие собаки так подумали.

И даже Иван Иваныч Королёв тоже так подумал. Хотя знал свою фамилию лучше остальных.

Каждый день Иван Иваныч уходил на работу, а собачка Соня сидела одна в своей шестьдесят шестой королевской квартире и ужасно скучала.

Наверное, поэтому с ней и случались всякие интересные вещи.

Ведь когда становится очень скучно, всегда хочется сделать что-нибудь интересное.

А когда хочешь сделать что-нибудь интересное, что-нибудь обязательно да получится.

А когда что-нибудь получается, всегда начинаешь думать: как же это получилось?

А когда начинаешь думать, почему-то становишься умнее. А почему – никому не известно.

Поэтому собачка Соня и была очень умной собачкой.

***

«Здравствуйте, спасибо и до свидания!»

Как-то на лестнице маленькую собачку Соню остановила пожилая незнакомая такса.

– Все воспитанные собачки, – строго сказала такса, – при встрече должны здороваться. Здороваться – это значит говорить «здравствуйте», «привет» или «добрый день» – и вилять хвостиком!
– Здравствуйте! – сказала Соня, которой, конечно, очень хотелось быть воспитанной собачкой, и, вильнув хвостиком, побежала дальше.

Но не успела она добежать и до середины таксы, оказавшейся невероятно длинной, как её снова окликнули.

– Все воспитанные собачки, – произнесла такса, – должны быть вежливыми и, если им дают косточку, конфетку или полезный совет, говорить «спасибо»!
– Спасибо! – сказала Соня, которой, конечно же, очень хотелось быть вежливой и воспитанной собачкой, и побежала дальше.

Но только она добежала до таксиного хвоста, как сзади послышалось:

– Все воспитанные собачки должны знать правила хорошего тона и при прощании говорить «до свидания»!
– До свидания! – крикнула Соня и, довольная тем, что знает теперь правила хорошего тона, бросилась догонять хозяина.

С этого дня собачка Соня стала ужасно вежливой и, пробегая мимо незнакомых собак, всегда говорила:

– Здравствуйте, спасибо и до свидания!

Жаль, что собаки ей попадались самые обыкновенные. И многие кончались раньше, чем она успевала всё сказать.

<u>Послетекстовый этап</u>

Подтвердились ли ваши предположения о теме этого текста? Понравился ли вам этот текст?

Как вы думаете, почему автор выбрал такое название?

Для построения нужного понятия зададим констатирующие вопросы к первому тексту. Для этого попросим обучающихся подготовить вопросы (*кто? что? сколько?*):

Кого прозвали королевской дворняжкой? Кто назвал Соню королевской дворняжкой? С чего началась история Сони?

Что делала Соня, когда хозяин работал?

Задание 1. Определите тему первого текста. Выберите правильный ответ:

1) хозяин Иван Иванович Королёв;
2) сосед Тим Собакин;
3) собачка Соня.

Зададим констатирующие вопросы ко второму тексту: Кто остановил Соню? Что сказала Соне такса? Что ответила Соня таксе?
Сколько раз окликала Соню такса?

Задание 2. Определите тему второго текста. Выберите правильный ответ:

1) собачка Соня;
2) вежливые слова;
3) правила хорошего тона.

На основе этих вопросов сделаем вывод об основной теме этих текстов. Задания на выбор правильного ответа из списка.

Задание 3. Выберите из перечня правильный вариант ответа. Какова основная тема этих текстов?

1) пожилая незнакомка;
2) собачка Соня;
3) хозяин Иван Иванович Королёв.

Задание 4. Сопоставьте тексты 1 и 2 и выполните задание.
Заполните таблицу. В каком из текстов мы узнали информацию о собачке Соне?
Отметьте галочкой верный/неверный вариант.

	Информация	**Текст**	**Верно**	**Неверно**
1.	Соня была маленькой, но очень умной.	1		
2.	Соня стала вежливой собачкой.	1		
3.	Хозяина Сони звали Иван Иванович Королёв.	2		
4.	Соседа звали Тим Собакин.	1		
5.	Все воспитанные собачки должны знать правила хорошего тона.	2		
6.	Соне попадались самые обыкновенные собачки.	1		
7.	Собачка Соня жила в 66 квартире.	1		

8.	Собачка Соня была непородистой, дворняжкой.	2		

Давайте проследим, как развивается тема текста 2 «Здравствуйте, спасибо и до свидания!».

Задание, требующее выборочного чтения.

Задание 5. Расположите данные отрывки из текста в том порядке, в котором описывались события. С чего начинается история о собачке Соне, чем продолжается и как заканчивается?

1) но не успела она добежать и до середины таксы, оказавшейся невероятно длинной, как её снова окликнули;
2) жаль, что собаки ей попадались самые обыкновенные;
3) но только она добежала до таксиного хвоста, как сзади послышалось;
4) как-то на лестнице маленькую собачку Соню остановила пожилая незнакомая такса;
5) с этого дня собачка Соня стала ужасно вежливой.

Задание 6. Выберите из перечня правильный вариант ответа. Почему собачка Соня стала вежливой?

1) Соню научила пожилая такса;
2) Иван Иванович Королёв тренировал Соню;
3) Соня прочитала книгу Тима Собакина о вежливости.

Задание на локализацию информации по месту.

Задание 7. Второй абзац содержит информацию о том,

1) когда надо здороваться;
2) когда говорить спасибо;
3) как надо прощаться.

Задание на локализацию информации по смыслу.

Задание 8. Докажите словами из текста, что Соня стала вежливой собачкой.

_____

Задание с развёрнутым ответом.

Задание 9. Почему Соня слушала пожилую таксу?

_____

Задание с множественным выбором ответа.

Задание 10. Выберите подходящие варианты. Основная мысль текста заключается в том, что надо

1) здороваться с незнакомыми людьми;
2) знать правила хорошего тона;
3) быть вежливым;
4) здороваться и прощаться;
5) давать косточку, конфетку или полезный совет;
6) уметь говорить «до свидания».

Задания на понимание коммуникативной направленности текста.

Задание 11. Понимание буквального смысла второго текста. С кем разговаривала собачка Соня? Отметьте правильный ответ:

1) с хозяином;
2) с соседом;
3) с незнакомой пожилой таксой.

Задание 12. Напишите имя персонажа, о котором речь идёт и в тексте 1, и в тексте 2.

_____

Задание 13. Заполните таблицу. Верны ли приведённые ниже утверждения? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения. Рядом с каждым утверждением поставьте галочку.

	Утверждение	**Верно**	**Неверно**
1.	Текст 1 и текст 2 – это законченные истории о собачке Соне.		
2.	В тексте 2 несколько диалогов собачки Сони с хозяином.		
3.	В тексте 2 есть диалоги.		
4.	Цель автора текста 1 – рассказать об Иване Ивановиче Королёве.		
5.	Цель автора текста 2 – рассказать о том, как собачка Соня стала вежливой.		
6.	Текст 1 и текст 2 связаны между собой по смыслу.		
7.	Текст 2 – это продолжение текста 1.		
8.	Текст 1 – это монолог, рассказ автора.		

Задание 14. Различение факта и мнения. Заполните таблицу. Прочитайте тексты 1 и 2, определите, являются ли приведённые утверждения фактом или содержат мнение
читателя по поводу факта. Отметьте «Факт» и «Мнение» для каждого утверждения, поставьте плюс в нужной ячейке.

	Утверждение	**Факт**	**Мнение**
1.	В текстах 1 и 2 описаны истории о собачке Соне.		
2.	Истории, рассказанные автором, безусловно, будут интересны каждому читателю и поучительны для детей.		
3.	Собачка Соня научилась быть вежливой.		
4.	Я думаю, что собачка Соня сделала правильные выводы после встречи с таксой.		

Методический комментарий к заданиям:

рассмотрим спецификацию заданий по читательской грамотности
Содержательная область оценки: чтение для личных целей
Компетентностная область оценки: оценивать содержание и форму текста
Контекст: личный
Тип текста: множественный, сплошной
Уровень сложности заданий: средний, сложный
Формат ответа: описан в каждом задании
Объект оценки: форма и содержание текста

Задание «Составить констатирующие вопросы (к тексту 1 и к тексту 2)» предполагает обучение диалогу с текстом. Цель этого задания – научить обучающихся задавать вопросы (*кто? что? сколько?*). Вопросы задаются по отношению к содержанию текста, главному герою: *кто он, что делает* и т.п. Для рассказов уместны вопросы: *что произошло, что было дальше* и т.п. Обучающимся предлагается самим сформулировать такие вопросы, но в случае затруднения учитель может предложить свои варианты.

Задания 1 и 2 – на выбор правильного ответа из списка, определение темы текста 1 и текста 2; задание 3 нацелено на сопоставление текстов, обучающиеся должны проанализировать данные, полученные при выполнении заданий 1 и 2, и сделать вывод о единстве основной темы. Задание 4 довольно сложное, оно требует умений сопоставлять данные по двум текстам. Обучающимся нужно не просто уметь прочитать два текста и

проанализировать их содержание, но и заполнить таблицу, отметив верный или неверный ответ, причём сама информация может быть верной, но неправильно указан номер текста, в котором эта информация содержится. Задание 5 нацелено на формирование представления о логике развития темы текста, оно требует способностей находить нужные сведения в тексте и правильно располагать последовательность событий. Решение этой задачи важно для понимания связи между темой текста и смыслом. Задания 6–9 связаны с пониманием и формулированием идеи произведения. Задание 6 требует анализа содержания текста и формулирования вывода.

Задание 7 – на локализацию информации: обучающимся сообщается место, где содержится нужная информация, а их задача – перечитать отрывок, проанализировать его содержание и найти правильный ответ. Задание 8 предполагает локализацию информации по смыслу: обучающимся сообщается факт, который они должны подтвердить словами из текста. Задание 9 – с развёрнутым ответом, выполнение его возможно в том случае, если текст будет перечитан, проанализирован и сделаны необходимые выводы. Задание 10 – с множественным выбором ответа помогает обучающимся сформулировать основную мысль текста.

Следующие задания 11–13 имеют целью помочь сформулировать лингвистическое понятие о смысловом единстве и коммуникативной направленности текста. Задание 11 – на понимание буквального смысла, достаточно лёгкое, оно предполагает то, что обучающиеся должны найти в списке и отметить правильный ответ. Задание 12 – с развёрнутым ответом: обучающимся надо назвать персонажа, о котором речь идёт и в тексте 1, и в тексте 2. Задание 13 итоговое. В нём даётся ряд утверждений, связанных с формируемым лингвистическим понятием. Обучающимся нужно отметить верные и неверные утверждения. Сделать это можно только на основе анализа текста. Задание 14 – на различение факта и мнения очень сложное для

обучающихся, так как требует аналитических умений различать сведения, информацию, содержащуюся в тексте (факт), и то мнение, которое возникает у читателя по поводу прочитанного текста.

Заполните таблицу. Прочитайте тексты 1 и 2, определите, являются ли приведённые утверждения фактом или содержат мнение читателя по поводу факта. Отметьте «Факт» и «Мнение» для каждого утверждения, поставьте плюс в нужной ячейке.

Ключи к заданиям:

1.	3
2.	2
3.	2
4.	1 – верно, 2 – верно, 3 – неверно, 4 – верно, 5 – верно, 6 – неверно, 7 – верно, 8 – неверно
5.	4, 1, 3, 5, 2
6.	1
7.	2
8.	С этого дня собачка Соня стала ужасно вежливой и, пробегая мимо незнакомых собак, всегда говорила: – Здравствуйте, спасибо и до свидания!
9.	– Здравствуйте! – сказала Соня, которой, конечно, очень хотелось быть воспитанной собачкой
10.	2, 3, 4, 5
11.	3
12.	собачка Соня
13.	1 – верно, 2 – неверно, 3 – верно, 4 – неверно, 5 – верно, 6 – верно, 7 – верно, 8 – верно.
14.	1 – факт, 2 – мнение, 3 – факт, 4 – мнение

Ожидаемые результаты

В результате проделанной работы обучающиеся сформируют представление о единстве смысла текста и его коммуникативной направленности; научатся

ориентироваться в содержании текста, соотносить структуру текста и содержание микротем, анализировать, интегрировать, интерпретировать информацию, формулировать гипотезы и предположения, освоят алгоритм работы с текстом.

Работа с предложенным кейсом способствует достижению следующих **предметных результатов**:

понимание прочитанного художественного текста, формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста;

формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным

признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

проведение смыслового анализа текста;

проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.

Выполнение заданий кейса способствует овладению обучающимися **универсальными учебными познавательными действиями**:

базовыми логическими действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для

обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

базовыми исследовательскими действиями:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений

других, аргументировать свою позицию, мнение.

Выполнение заданий кейса способствует овладению обучающимися **универсальными учебными коммуникативными действиями**:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению.

Выполнение заданий кейса способствует овладению обучающимися **универсальными учебными регулятивными действиями**:

самоорганизация:

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.